

შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრი
უცხოური ენების ჯგუფი

როგორ მოვემზადოთ პედაგოგთა სასერტიფიკაციო გამოცდებისათვის

გერმანული ენა

საგამოცდო კრებული წარმოადგენს „შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრის“ საკუთრებას და დაცულია საქართველოს კანონით - „საავტორო და მომიჯნავე უფლებების შესახებ“. „შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრის“ ნებართვის გარეშე დაუშვებელია ტექსტში რაიმე ცვლილების შეტანა, რეპროდუქცია, თარგმნა და სხვა საშუალებებით (როგორც ბეჭდვითი, ასევე ელექტრონული ფორმით) გავრცელება, აგრეთვე იკრძალება საგამოცდო კრებულის გამოყენება კომერციული მიზნებისათვის.

2014-2015 სასწავლო წელი

სარჩევი

შესავალი	3
საგამოცდო პროგრამა	4
ტესტის სტრუქტურა და ქულათა განაწილება	6
რეკომენდაციები	7
მოსმენის ნაწილი	7
წერის ნაწილი	8
ლაპარაკის ნაწილი	8
მინიმალური ზღვრები და გამსვლელი ქულები	10
შეფასების სქემა წერის დავალებისთვის	12
შეფასების სქემა ლაპარაკის ნაწილისთვის	13
ლაპარაკის ნაწილის ნიმუში	14
პასუხების მონიშვნის ინსტრუქცია	15
საგამოცდო ტესტის ნიმუში	17
ტესტის პასუხები და	34
ჩანაწერის ტექსტები მოსმენის დავალებებისათვის	35

შესავალი

წინამდებარე კრებულის დანიშნულებაა დაწყებითი, საბაზო და საშუალო სკოლის გერმანული ენის პედაგოგებს გააცნოს სასერტიფიკაციო გამოცდის მოთხოვნები და საგამოცდო პროგრამა. კრებულში ასევე მოცემულია კონკრეტული რეკომენდაციები მოსმენისა და ლაპარაკის დავალებებთან დაკავშირებით.

საგამოცდო დავალებების სირთულის დონე და მოთხოვნები შესაბამისობაშია განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ შემუშავებულ ეროვნული სასწავლო გეგმებისა და მასწავლებლის პროფესიული სტანდარტის მოთხოვნებთან.

საგამოცდო ტესტის ფორმატი და ცალკეული დავალებების ტიპები გამოიცადა საქართველოს სხვადასხვა რეგიონში. აპრობაციების შედეგების ანალიზისა და საგნობრივ ექსპერტებთან ინტენსიური მუშაობის შედეგად შემუშავდა ტესტის არსებული ფორმატი.

ვფიქრობთ, ამ კრებულში გამოქვეყნებული მასალა სათანადო დახმარებას გაუწევს გერმანული ენის პედაგოგებს სასერტიფიკაციო გამოცდებისათვის მომზადებაში.

გთხოვთ, ყურადღება მიაქციოთ ერთ სიახლეს: მოსმენის პირველი დავალება გახდა ღია, რაც იმას ნიშნავს რომ მასწავლებელს მოეთხოვება სწორი პასუხის არა შემოხაზვა, არამედ დაწერა. დასაწერი სიტყვების რაოდენობა შეზღუდულია, რაც მითითებული იქნება კონკრეტული დავალების ინსტრუქციაში. გაითვალისწინეთ ისიც, რომ თქვენს მიერ დაწერილ სიტყვებში დაშვებული მართლწერის შეცდომის შემთხვევაში პასუხი შეცდომად ჩაითვლება. (იხ. საგამოცდო ტესტის ნიმუში და პასუხები).

2015 წლის საგამოცდო პროგრამა
დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის
გერმანული ენის მასწავლებლებისთვის

გამოცდაზე მოწმდება უცხოური ენის მასწავლებლის პროფესიული ცოდნა, კერძოდ, მისი

- ენობრივი კომპეტენცია
- უცხოური ენის სწავლების მეთოდის ცოდნა

მასწავლებელს უნდა შეეძლოს:

- **წაკითხოს** შესაბამისი სირთულის (B2) ინფორმაციული, შემეცნებითი ან პროფესიული შინაარსის ტექსტი და გაიგოს მასში მოცემული როგორც ძირითადი აზრი, ასევე ფაქტობრივი ინფორმაცია. გამოიყენოს დავალების შესაბამისი კითხვის სტრატეგიები.
- **მოისმინოს** შესაბამისი სირთულის ტექსტი (ინტერვიუ, დიალოგი) და გაიგოს მასში მოცემული როგორც ძირითადი აზრი, ასევე ფაქტობრივი ინფორმაცია. გამოიყენოს დავალების შესაბამისი მოსმენის სტრატეგიები.
- **დაწეროს** 180-230 სიტყვიანი თხზულება. მკაფიოდ, თანმიმდევრულად და არგუმენტირებულად გადმოსცეს საკუთარი აზრი მოცემულ თემასთან დაკავშირებით. წერისას გამოხატოს და დაიცვას საკუთარი პოზიცია. გამოიყენოს მოთხოვნის შესაბამისი ლექსიკური და გრამატიკული სტრუქტურები.
- **ილაპარაკოს** ბუნებრივად, დაუბრკოლებლად და არგუმენტირებულად მოცემული თემატიკის გარშემო. საუბრისას გამოხატოს და დაიცვას საკუთარი პოზიცია. გამოიყენოს მოთხოვნის შესაბამისი ლექსიკური და გრამატიკული სტრუქტურები.
- გამოავლინოს უცხოური ენის სწავლების **მეთოდის** ძირითადი საკითხების ცოდნა, როგორცაა, მაგალითად, მოსმენის, კითხვის, წერის და ლაპარაკის უნარების განმავითარებელი დავალებების შერჩევა და შესაბამისი აქტივობების დაგეგმვა; აქტივობების კონკრეტულ მიზნებთან მისადაგება; ენობრივი უნარების სწავლების სტრატეგიების განსაზღვრა; უცხოური ენის გაკვეთილის მიზნებისა და გაკვეთილის შესაბამისი ფაზების სხვადასხვა ტიპის დავალებებთან და აქტივობებთან მისადაგება და ა.შ.

გრამატიკული საკითხების ჩამონათვალი

არსებითი სახელი	<ul style="list-style-type: none"> • ბრუნვა; ბრუნება; სქესი • მრავლობითი რიცხვის წარმოება
არტიკლი	<ul style="list-style-type: none"> • განსაზღვრული, განუსაზღვრელი, ნულოვანი
ნაცვალსახელი	<ul style="list-style-type: none"> • პირის, კუთვნილებითი, ჩვენებითი, პირნაკლი, კითხვითი, მიმართებითი, განუსაზღვრელი, უკუქცევითი, უარყოფითი
ზედსართავი სახელი	<ul style="list-style-type: none"> • ბრუნება • შედარების ხარისხები
რიცხვითი სახელი	<ul style="list-style-type: none"> • რაოდენობითი, რიგობითი, წილადი
წინდებული	<ul style="list-style-type: none"> • მიცემითი ბრუნვის წინდებულები • ნათესაობითი ბრუნვის წინდებულები • ბრალდებითი ბრუნვის წინდებულები • მიცემითი და ბრალდებითი ბრუნვების საერთო წინდებულები
ზმნა	<ul style="list-style-type: none"> • სუსტი, ძლიერი, არაწესიერი და შერეული ზმნები; • ზმნის ძირითადი ფორმები; ზმნის უღლება; ზმნის დროის ფორმები • უკუქცევითი, დამხმარე და მოდალური ზმნები; • მოუცილებად- და მოცილებადთავსართიანი ზმნები; კაუზატიური ზმნები • თხრობითი, ბრძანებითი, კავშირებითი კილო • ვნებითი გვარი; ინფინიტივი zu ნაწილაკით და მის გარეშე • ინფინიტიური კონსტრუქციები; მიმღობა I და II; ზმნის მართვა
ზმნიზედა	<ul style="list-style-type: none"> • დროის, ადგილის, ვითარების; ზმნიზედის შედარების ხარისხები • ნაცვალსახელური ზმნიზედები
კავშირი	<ul style="list-style-type: none"> • მაერთებელი და მაქვემდებარებელი კავშირები
ნაწილაკი	<ul style="list-style-type: none"> • etwa, wohl, denn, doch , eigentlich, bloß, recht, zu, sogar, auch...
უარყოფა	<ul style="list-style-type: none"> • nicht, kein
სიტყვაწარმოება	<ul style="list-style-type: none"> • შედგენილი სიტყვები; გაარსებითება • სიტყვაწარმოება პრეფიქსებით და სუფიქსებით
მარტივი წინადადება	<ul style="list-style-type: none"> • თხრობითი, კითხვითი, ბრძანებითი; • წინადადების წევრები
რთული წინადადება	<ul style="list-style-type: none"> • თანწყობილი, ქვეწყობილი
ფონეტიკა	<ul style="list-style-type: none"> • ბგერების და ბგერათშეთანხმებების წარმოთქმა; სიტყვის მახვილი.
ორთოგრაფია/ პუნქტუაცია	<ul style="list-style-type: none"> • მართლწერის წესები

ტექსტის სტრუქტურა და ქულათა განაწილება

ტექსტი შედგება ორი ნაწილისგან - საკუთრივ ენობრივი ნაწილისგან, რომელიც ამოწმებს, თუ როგორ ფლობს მასწავლებელი გერმანული ენას და მეთოდური ნაწილისგან, რომელიც ამოწმებს, თუ როგორ ფლობს მასწავლებელი გერმანული ენის სწავლების მეთოდოლოგიას. ქვემოთ მოცემულია საგამოცდო ტექსტის სტრუქტურა და ქულათა განაწილება დავალებების მიხედვით.

რა მოწმდება	დავალების ინსტრუქცია	საკითხი	ქულა	ქულათა მაქსიმუმი
ენა				
მოსმენა	მოუსმინეთ ტექსტს და გამოტოვებული ადგილები შეავსეთ სათანადო ინფორმაციით.	12	1	12
მოსმენა	მოისმინეთ ჩანაწერი და 4 მოსაუბრის მიერ გამოთქმულ მოსაზრებებს მიუსადაგეთ შესაბამისი წინადადებები.	4	1	4
წაკითხულის გააზრება	წინადადებების ჩამონათვალიდან აირჩიეთ შესაფერისი წინადადება და ჩასვით ტექსტში სათანადო ადგილას.	6	1	6
სიტყვაწარმოება	წაკითხეთ ტექსტი და გამოტოვებულ ადგილებში ჩასვით სიტყვები სწორ ფორმაში.	8	1	8
წაკითხულის გააზრება	წაკითხეთ წინადადებები და განსაზღვრეთ სწორია ისინი თუ მცდარი. მიუთითეთ იმ აზრის ნომერი, რომელშიც წინადადებების სისწორე/სიმცდარის დამადასტურებელი ინფორმაციაა მოცემული.	8	1	8
წერა	მოცემულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით დაწერეთ თხზულება.	1		16
ლაპარაკი	უპასუხეთ დასმულ შეკითხვებს.	5		16
ჯამური ქულა ენობრივი ნაწილისთვის				70
მეთოდოლოგია	მეთოდოლოგიის ნაწილის დავალებების ჯამური ქულა შეადგენს 50-ს. დავალებების ნიმუშები მოცემულია. შესაძლებელია, რომ ცალკეულ დავალებაში შეიცვალოს საკითხების რაოდენობა. თუმცა მთლიანად მეთოდოლოგიის ნაწილის ჯამური ქულა არ შეიცვლება.			
წარმოთქმა				
შეცდომების გასწორება				
პრაქტიკული მეთოდოლოგია				
ჯამური ქულა მეთოდოლოგიის ნაწილისთვის				50 ქულა
მაქსიმალური ქულა მთლიანი ტესტისათვის -120				

პასუხები პედაგოგმა უნდა გადაიტანოს პასუხების ფურცელზე. **სწორდება მხოლოდ პასუხების ფურცელი.**

ტესტის ხანგრძლივობა (ლაპარაკის ნაწილის გარეშე) შეადგენს 4 საათს. ლაპარაკის ნაწილისთვის მასწავლებელს დამატებით მიეცემა დაახლოებით 15 წუთი. ლაპარაკის გამოცდა ტარდება ცალკე, ძირითადი ნაწილისგან განსხვავებულ დროს.

რეკომენდაციები

მოსმენის ნაწილი

- ტესტში არის მოსმენის ორი დავალება: პირველი დავალება არის ღია. თქვენ მოგეთხოვებათ, რომ ტექსტის მოსმენისას მოცემული დავალების გამოტოვებულ ადგილებში ჩასვით განსაზღვრული რაოდენობის სიტყვები. მეორე დავალება არის დახურული. თქვენ მოგეთხოვებათ, რომ მოსაუბრეებს მიუსადაგოთ მათ მიერ გამოთქმული მოსაზრებები.
- წინასწარ გაეცანით თითოეული დავალების პირობას, რისთვისაც გეძლევათ 30-45 წამი.
- გაითვალისწინეთ, რომ თითოეული დავალების ტექსტს მოისმენთ ორჯერ, რაც თქვენი პასუხის გადამოწმების საშუალებას მოგცემთ.
- დავალება შეასრულეთ მოსმენის დროს. პირველ და მეორე მოსმენას შორის მოცემულია პაუზა (დაახლოებით 30 წამის ხანგრძლივობის). პაუზის დროს კიდევ ერთხელ გადაიკითხეთ როგორც დავალება, ასევე თქვენი პასუხები. ტექსტის მეორე მოსმენისას გადაამოწმეთ თქვენი პასუხები და, საჭიროების შემთხვევაში, შეასწოროთ ისინი.
- მოსმენის პირველი დავალების შემთხვევაში გთხოვთ პასუხების ფურცელზე გადაიტანოთ მხოლოდ თქვენი პასუხები. პასუხების ფურცელზე ტესტიდან ნუ გადაიწერთ ზედმეტ ინფორმაციას (მაგ. პასუხის მომიჯნავე სიტყვებს, ან მთლიან წინადადებას); ყურადღება მიაქციეთ ასევე სიტყვების მართლწერას. არასწორად დაწერილი სიტყვა შეცდომად ჩაგეთვლება.
- გახსოვდეთ, რომ პასუხების ფურცელზე ზედმეტი ინფორმაციის გადატანის ან პასუხში დაშვებული მართლწერის შეცდომის შემთხვევაში პასუხი შეცდომად ჩაგეთვლება.
- ტექსტის მოსმენის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 16. გამსვლელი ქულაა 6.

აუდიოჩანაწერები კეთდება შეფასებისა და გამოცდების ეროვნულ ცენტრში ენის მატარებლების მიერ.

წერის ნაწილი

- ტესტში არის წერის ერთი დავალება, რომელიც თქვენგან 180-230 სიტყვიანი თხზულების დაწერას მოითხოვს.
- ყურადღებით გაეცანით დავალების პირობას. დაფიქრდით საკითხის გარშემო. ჩამოწერეთ თემასთან დაკავშირებული ფაქტები, არგუმენტები და ა.შ.
- წერისას ეცადეთ წეროთ არგუმენტირებულად, მოიშველიეთ მაგალითები და ფაქტები; ეცადეთ ასევე, რომ გამოიყენოთ მდიდარი ლექსიკა და მრავალფეროვანი გრამატიკული სტრუქტურები. გახსოვდეთ, შეფასებისას ყველაფერ ამას დიდი ყურადღება ექცევა.
- შეასრულეთ დავალება ჯერ ტესტის ბუკლეტში და რედაქტირების შემდეგ, საბოლოო ვარიანტი გადაიტანეთ პასუხების ფურცელზე. **სწორდება მხოლოდ პასუხების ფურცელი.**
- ეცადეთ დაიცვათ სიტყვების რაოდენობის მოთხოვნა (180 - 230 სიტყვა). ნორმაზე მეტი ნაწერის შემთხვევაში იზრდება შეცდომების დაშვების ალბათობა, რაც, ბუნებრივია, მოქმედებს საბოლოო შეფასებაზე. გახსოვდეთ რომ, ენობრივ კომპეტენციასთან ერთად მოწმდება თქვენი უნარი გამოხატოთ პოზიცია მოცემული თემის გარშემო მოთხოვნილი სიტყვების რაოდენობის ფარგლებში.
- გთხოვთ გაითვალისწინოთ რომ, არტიკლები, წინდებულები და სხვა 'პატარა' სიტყვები ცალკე სიტყვებად ითვლება.
- ნურსად მიუთითებთ თქვენს სახელსა და გვარს. ასეთი ნაწერი არ გასწორდება.
- ტესტის წერის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 16. გამსვლელი ქულაა 6.

ნაწერი ფასდება სპეციალური შეფასების სქემით, რომელიც ოთხი კრიტერიუმისგან შედგება. ესენია:

- შესაბამისობა დავალების მოთხოვნასთან.
- ლოგიკური და სტრუქტურული თანმიმდევრობა.
- ლექსიკური მარაგი.
- გრამატიკული მრავალფეროვნება და სიზუსტე.

იხ. თხზულების დეტალური შეფასების სქემა.

ლაპარაკის ნაწილი

ტექნიკური მხარე

- საგამოცდო ტესტის ლაპარაკის ნაწილი ტარდება კომპიუტერული ტექნიკის გამოყენებით. მასწავლებლები მუშაობენ ინდივიდუალურად, პერსონალურ კომპიუტერებთან. ისინი ყურსასმენებით ისმენენ დავალებების პირობებს და ასრულებენ შესაბამის მოთხოვნებს. (მაგ., პასუხობენ შეკითხვებს, აღწერენ სიტუაციას და ა.შ.).
- დავალებების მოთხოვნები გამოტანილია კომპიუტერის ეკრანზე. ამგვარად, მასწავლებელს ეძლევა საშუალება, რომ დავალებების მოთხოვნები ერთდროულად მოისმინოს და წაიკითხოს კიდევ.
- ყოველი დავალების შესასრულებლად გამოყოფილია გარკვეული დრო, რომლის გაკონტროლება მასწავლებელს შეუძლია კომპიუტერის ეკრანზე გამოტანილი წამომზადების საშუალებით. სალაპარაკო დროის გაკონტროლების საშუალებას იძლევა ასევე სპეციალური **ხმოვანი სიგნალი**, რომელიც კანდიდატს მიაჩნდება იმაზე, თუ როდის უნდა დაიწყოს და დაასრულოს მან მოცემულ საკითხზე ლაპარაკი.
- აუცილებელი მოთხოვნაა, რომ მასწავლებელმა ილაპარაკოს **ხმამალა და გარკვევით**, რომ ჩანაწერის ცუდმა ხარისხმა არ იმოქმედოს შეფასებაზე.
- მაქსიმალურად გამოიყენეთ ლაპარაკისთვის მოცემული დრო. დაიწყეთ ლაპარაკი შესაბამისი ხმოვანი სიგნალის შემდეგ. გახსოვდეთ, რომ კონკრეტული დავალებისთვის გამოყოფილი დროის არასრული გამოყენება ან დიდი პაუზებით საუბარი ვერ მოგვცემს თქვენი ლაპარაკის უნარის სათანადოდ შეფასების საშუალებას.
- ტესტის ლაპარაკის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 16. გამსვლელი ქულაა 6.

ტესტის ლაპარაკის ნაწილი გრძელდება 13-15 წუთი. აუდიოჩანაწერები კეთდება ენის მატარებლების მიერ შეფასებისა და გამოცდების ეროვნულ ცენტრში.

შინაარსობრივი მხარე

ტესტის ლაპარაკის ნაწილი შედგება 3 ნაწილისაგან.

ნაწილი 1: კითხვებზე პასუხი

მასწავლებელს ეძლევა ორი შეკითხვა ნაცნობი თემატიკის ირგვლივ. იგი შეკითხვებს პასუხობს თანმიმდევრობით - ჯერ ერთს, შემდეგ მეორეს. თითოეულ კითხვაზე საპასუხოდ გამოყოფილია 30 წამი.

ნაწილი 2: სიტუაციის აღწერა

მასწავლებელს ეძლევა ერთი სიტუაცია და 3 ან 4 დამხმარე შეკითხვა. მან უნდა აღწეროს სიტუაცია, ან გაიხსენოს მოვლენა და შესაბამისად განავითაროს თემა. პასუხის მოსაფიქრებლად გამოყოფილია 1 წუთი, პასუხისთვის - 2 წუთი.

ნაწილი 3: არგუმენტირებული მსჯელობა

მასწავლებელს ეძლევა ორი „პრობლემური“ სიტუაცია, სადაც ერთ კითხვაზე ორი მოსაზრებაა გამოთქმული. მასწავლებელმა უნდა აირჩიოს ერთ-ერთი მოსაზრება, გადმოსცეს თავისი დამოკიდებულება ამ საკითხის მიმართ და გაამყაროს იგი მაგალითებითა და არგუმენტებით. პასუხის მოსაფიქრებლად გამოყოფილია 30 წამი. თითოეული პასუხისთვის გამოყოფილია 1 წუთი.

ლაპარაკის ნაწილის სტრუქტურა

ნაწილი	დავალება	საკითხების რაოდენობა	მიზანი / რას ამოწმებს
შესავალი	–	–	ტესტის ფორმატის გაცნობა; ჩანაწერის ხმის, წარმოთქმისა და ა.შ. გათავისება კანდიდატის მიერ.
1	უპასუხეთ შეკითხვებს	2	ნაცნობ, ყოველდღიურ თემებსა და პიროვნულ გამოცდილებაზე აგებულ შეკითხვებზე თანმიმდევრული პასუხის გაცემის უნარი.
2	აღწერეთ სიტუაცია; განავრცეთ თემა.	2	სიტუაციის აღწერის და/ან ახსნის უნარი; მოცემულ თემასთან დაკავშირებით საკუთარ გამოცდილებაზე ლაპარაკის უნარი.
3	არგუმენტირებული მსჯელობა	2	საკუთარი აზრის და საკითხის მიმართ დამოკიდებულების გადმოცემის და არგუმენტაციის უნარი.

ლაპარაკი ფასდება სპეციალური შეფასების სქემით, რომელიც ოთხი კრიტერიუმისაგან შედგება. ესენია:

- გაბმულობა; შესაბამისობა დავალებასთან
- ლექსიკური მარაგი
- გრამატიკული მრავალფეროვნება და სისწორე
- წარმოთქმა

იხ. ლაპარაკის ნაწილის დეტალური შეფასების სქემა.

მინიმალური ზღვრები და გამსვლელი ქულები

ტესტის წარმატებით ჩასაბარებლად აუცილებელია, რომ კანდიდატმა გადალახოს ტესტის მაქსიმალური ქულის 60%, ანუ კანდიდატმა უნდა დააგროვოს ტესტის მაქსიმალური ქულის 60% +1 ქულა. უცხოური ენის ტესტის შემთხვევაში, სადაც მაქსიმალური ქულაა 120, გამსვლელი ქულაა - 73 ქულა ან მეტი.

გარდა ამისა, კანდიდატმა უნდა დააგროვოს მინიმუმ 6 ქულა მოსმენის ნაწილში, მინიმუმ 8 ქულა კითხვის ნაწილში, მინიმუმ 6 ქულა წერის ნაწილში და მინიმუმ 6 ქულა ლაპარაკის ნაწილში.

მეთოდის ნაწილს მინიმალური ზღვარი არ აქვს.

გთხოვთ მიაქციოთ ყურადღება იმას, რომ საგამოცდო ტესტში მეთოდის ნაწილის ღია დავალებები შეფასდება 2 ქულით (1- შინაარსი, 1- ენა). დახურული დავალებების საკითხები კი, ტრადიციულად, შეფასდება 1 ქულით.

მინიმალური ზღვრები და გამსვლელი ქულები გრაფიკულად შეიძლება ასე გამოვსახოთ:

	მაქსიმალური ქულა	გამსვლელი ქულა
მთლიანი ტესტი	120	73 ან მეტი
მოსმენის ნაწილი	16	6 ან მეტი
კითხვის ნაწილი	22	8 ან მეტი
წერის ნაწილი	16	6 ან მეტი
ლაპარაკის ნაწილი	16	6 ან მეტი
მეთოდის ნაწილი	50	-

ამგვარად, გამოცდა რომ ჩაბარებულად ჩაითვალოს მასწავლებელს გადალახული უნდა ჰქონდეს 5-ვე მოთხოვნილი ზღვარი: მთლიანი ტესტის, ასევე მოსმენის, კითხვის, წერის და ლაპარაკის ნაწილებში.

შეფასების სქემა მასწავლებელთა სასერტიფიკაციო გამოცდის წერის დავალებისთვის.

მაქსიმალური ქულა 16. სიტყვების რაოდენობა - მინიმუმ 180.

ქულა	შესაბამისობა დავალების მოთხოვნასთან	ლოგიკური და სტრუქტურული თანმიმდევრობა	ლექსიკური მარაგი	გრამატიკული მრავალფეროვნება და სიზუსტე
4 მალიან კარგი	ნაწერი ძალიან კარგია; დავალების მოთხოვნას პასუხობს სრულად და ამომწურავად. მოცემული არგუმენტები მკაფიო და ამომწურავია.	ნაწერის აგებულება ძალიან კარგია; ლოგიკური და თანმიმდევრულია; მაკავშირებლები სწორადაა გამოყენებული.	ლექსიკა მდიდარი და მრავალფეროვანია; პასუხობს მოთხოვნებს. შეცდომა იშვიათია.	გამოყენებულია რთული და მრავალფეროვანი გრამატიკული სტრუქტურები; შეცდომების რაოდენობა ძალიან მცირეა.
3 კარგი	ნაწერი კარგია; პასუხობს დავალების მოთხოვნას, თუმცა ზოგ შემთხვევაში ინფორმაცია არასრული ან შეუსაბამოა. არგუმენტები მკაფიოა, თუმცა არ არის ამომწურავი.	ნაწერის აგებულება კარგია, თუმცა ზოგ შემთხვევაში არ არის დაცული ლოგიკური და სტრუქტურული თანმიმდევრობა.	ლექსიკა კარგია; პასუხობს მოთხოვნებს, თუმცა არის სიტყვების არაადეკვატურად გამოყენების რამდენიმე შემთხვევა.	გამოყენებულია საშუალო სირთულის გრამატიკული სტრუქტურები. დაშვებულია რამდენიმე შეცდომა, მაგრამ ეს აზრის გაგებას ხელს არ უშლის.
2 საშუალო	ნაწერი საშუალო დონისაა; დავალების მოთხოვნას პასუხობს ნაწილობრივ. ინფორმაცია, უმეტესწილად, არასრული და/ან ბუნდოვანია. მოცემული არგუმენტი ან არგუმენტები მოკლე, შეუსაბამო და/ან ბუნდოვანია.	ნაწერი, უმეტესწილად, არ არის ლოგიკურად და სტრუქტურულად თანმიმდევრული; წინადადებები ერთმანეთს ცუდად უკავშირდება.	ლექსიკა ერთფეროვანი და ძირითადად მარტივია. ხშირია სიტყვების არაადეკვატურად გამოყენების შემთხვევები.	დაშვებულია რამდენიმე მნიშვნელოვანი გრამატიკული შეცდომა, რაც ზოგ შემთხვევაში, აზრის გაგებას ხელს უშლის.
1 საშუალო ზე დაბალი	ნაწერი სუსტია; საკითხი მხოლოდ გაკვრით არის განხილული; დებულებები მეორდება; აზრის მიყოლა ჭირს. არგუმენტები არ არის მოცემული ან გაუგებარია.	ნაწერი გაბმულად არ იკითხება; არ არის ლოგიკურად და სტრუქტურულად თანმიმდევრული.	გამოყენებულია უაღრესად მარტივი, შეზღუდული და/ან არაადეკვატური ლექსიკა.	გრამატიკული შეცდომები ხშირია, რაც ხელს უშლის აზრის გაგებას; გამოყენებულია უაღრესად მარტივი გრამატიკული სტრუქტურები.
0 ცუდი	დავალების მოთხოვნას არ პასუხობს. ან დაწერილია ერთი ან ორი წინადადება.	ნაწერი სრულიად ალოგიკურია / არ იკითხება ან მეტისმეტად მარტივია.	სახეზეა მხოლოდ ერთმანეთთან დაუკავშირებელი და შეუსაბამო წინადადებები და/ან სიტყვები.	გრამატიკული შეცდომები დაშვებულია თითქმის ყოველ წინადადებაში. ნაწერი არ იკითხება.

შეფასების სქემა მასწავლებელთა სასერტიფიკაციო გამოცდის ლაპარაკის ნაწილისთვის.

მაქსიმალური ქულა 16

ქულა	გაბმულობა; შესაბამისობა დავალებასთან	ლექსიკური მარაგი	გრამატიკული მრავალფეროვნება და სიზუსტე	წარმოთქმა
4 ძალიან კარგი	<u>ლაპარაკობს ძალიან კარგად.</u> თავისუფლად და თანმიმდევრულად. დავალებებს პასუხობს სრულად და არგუმენტირებულად. საუბრობს პაუზების გარეშე. დროს იყენებს სრულად.	ლექსიკა მდიდარი და მრავალფეროვანია; შეცდომების რაოდენობა ძალიან მცირეა.	იყენებს რთულ და მრავალფეროვან გრამატიკულ სტრუქტურებს; შეცდომების რაოდენობა ძალიან მცირეა.	ბგერები სწორია; მახვილი, ინტონაცია და რიტმი - თანმიმდევრული . შეცდომების რაოდენობა მინიმალურია.
3 კარგი	<u>ლაპარაკობს კარგად;</u> პასუხები არგუმენტირებულია, თუმცა ზოგ შემთხვევაში დარღვეულია ლოგიკური და/ან სტრუქტურული თანმიმდევრობა. საუბრობს შესამჩნევი პაუზების გარეშე.	ლექსიკა კარგია; პასუხობს მოთხოვნებს, თუმცა არის სიტყვების არაადეკვატურად გამოყენების რამდენიმე შემთხვევა.	იყენებს საშუალო სირთულის გრამატიკულ სტრუქტურებს; ზოგჯერ უშვებს გრამატიკულ შეცდომებს, თუმცა ეს ხელს არ უშლის აზრის გაგებას.	ბგერები, უმეტესწილად, სწორია; მახვილი, ინტონაცია და რიტმი, უმეტეს შემთხვევაში, თანმიმდევრული ა.
2 საშუალო	<u>ლაპარაკობს საშუალოდ;</u> ლაპარაკი ზოგ შემთხვევაში, მოკლე, წყვეტილი და/ან არალოგიკურია. არგუმენტები სუსტია. ფრაზებს იმეორებს. დროს სრულად არ იყენებს.	ლექსიკა ერთფეროვანი და, ძირითადად, მარტივია. ხშირია სიტყვების არაადეკვატურად გამოყენების შემთხვევები.	მონაცვლეობით იყენებს მარტივ და საშუალო სირთულის გრამატიკულ სტრუქტურებს; გრამატიკულმა შეცდომებმა შეიძლება ხელი შეუშალოს აზრის გაგებას.	ბგერები, მახვილი და წარმოთქმის სხვა ელემენტები, უმეტესწილად, არ არის სწორი.
1 საშუალო დაბალი	<u>ლაპარაკობს ცუდად;</u> დაზეპირებული ფრაზებით. პასუხი, უმეტესწილად, მოკლე, წყვეტილი, გაუგებარი და/ან არალოგიკურია. პასუხი არ არის არგუმენტირებული. დროს სრულად არ იყენებს.	ლექსიკა მეტად ერთფეროვანი, მარტივი და/ან არაადეკვატურია.	იყენებს მარტივ და/ან ერთფეროვან გრამატიკულ სტრუქტურებს; გრამატიკული შეცდომები, უმეტესწილად, ხელს უშლის აზრის გაგებას.	წარმოთქმის შეცდომები სისტემურია, რაც ხელს უშლის აზრის გაგებას.
0 ცუდი	ლაპარაკობს გაუგებრად; ან ლაპარაკობს სხვა თემაზე ან დუმს.	სახეზეა შეუსაბამო ლექსიკა.	სახეზეა ერთმანეთთან დაუკავშირებელი და შეუსაბამო სიტყვები.	სწორად არ იყენებს წარმოთქმის არც ერთ ელემენტს.

Mündlicher Teil

Teil 1

Beantworten Sie folgende Fragen. Sie haben 10 Sekunden zum Nachdenken und 30 Sekunden für die Antwort. Nach jeder Frage hören Sie einen Signalton. Bitte sprechen Sie nach dem Signalton.

Frage 1: Was ist Ihre Lieblingspeise? Was essen Sie gern und warum?

Sie haben 10 Sekunden zum Nachdenken und 30 Sekunden für die Antwort. Bitte sprechen Sie nach dem Signalton.

Frage 2: Welche Filme schauen Sie am liebsten und warum?

Sie haben 10 Sekunden zum Nachdenken und 30 Sekunden für die Antwort. Sprechen Sie nach dem Signalton.

Teil 2

Sie hören zuerst die Aufgabe, dann haben Sie 1 Minute Zeit zum Nachdenken. Für die Antwort haben Sie 2 Minuten.

Beschreiben Sie das Haus oder die Wohnung, wo Sie Ihre Kindheit verbracht haben.

- Wie sah es/sie aus.
- Woran erinnern Sie sich am besten.
- Äußern Sie sich frei zu diesem Thema.

Zum Nachdenken haben Sie 1 Minute Zeit.

Zum Sprechen haben Sie 2 Minuten Zeit.

Sie können auch Notizen machen.

Sprechen Sie nach dem Signalton.

Teil 3

Hören Sie zwei Aussagen und beantworten Sie die Fragen. Für die Vorbereitung haben Sie 30 Sekunden Zeit. Für jede Antwort haben Sie 1 Minute.

Aussage 1

Ihre Freunde haben einen zehnjährigen Sohn, Sandro. Der Vater findet, dass Sandro mehr Zeit am Computer verbringen sollte, damit er sich besser informiert. Die Mutter aber möchte, dass er mehr liest. Was würden Sie ihnen empfehlen und warum? Argumentieren Sie Ihre Meinung.

Sie haben 1 Minute für die Antwort. Sprechen Sie nach dem Signalton.

Aussage 2

Ihr Bruder hat bald Geburtstag. Ihre Eltern möchten ihm ein gemeinsames Geschenk machen. Die Mutter ist für einen Computer, der Vater aber möchte ihm ein Fahrrad kaufen. Ihre Eltern können sich nicht einigen. Was würden Sie ihnen empfehlen und warum? Argumentieren Sie Ihre Meinung.

Sie haben 1 Minute für die Antwort. Sprechen Sie nach dem Signalton.

პასუხების მონიშვნის ინსტრუქცია

პასუხების მონიშვნისას

- პასუხების ფურცელზე მოძებნეთ დავალების შესაბამისი ნომერი.
- თქვენ მიერ არჩეული პასუხი აღნიშნეთ X ნიშნით. მაგალითად, თუკი მე-3 საკითხის პასუხად აირჩიეთ B პასუხის ვარიანტი, მაშინ, პასუხების ფურცელზე უნდა მოძებნოთ მე-3 საკითხის დავალების რიგი და ამ რიგში, პასუხის (B) სვეტის შესატყვის უჯრაში დასვათ X ნიშანი. (იხ. ნიმუში).

გაითვალისწინეთ:

- თქვენ მიერ არჩეული პასუხის სწორად მონიშვნის ერთადერთი გზა სათანადო უჯრაში X ნიშნის დასმაა.
- დასაშვებია, რომ X ნიშანი გამოსცდეს თეთრ უჯრას (იხ. ნიმუში), მაგრამ იგი არ უნდა იყოს უჯრაზე მოკლე.
- თითოეული საკითხის შესაბამის რიგში უნდა მონიშნოთ მხოლოდ ერთი პასუხი, ანუ მხოლოდ ერთ უჯრაში დასვით X ნიშანი. თუ რიგში ერთზე მეტ X ნიშანს დასვამთ, ამ საკითხის არც ერთი პასუხი არ ჩაითვლება სწორად.
- თუ გსურთ პასუხების ფურცელზე მონიშნული პასუხის გასწორება, მთლიანად გააფერადეთ უჯრა, რომელშიც დასვით X ნიშანი, და შემდეგ მონიშნეთ პასუხის ახალი ვარიანტი (დასვით X ნიშანი ახალ უჯრაში). ელექტრონული პროგრამა არჩეულ პასუხად მხოლოდ X ნიშნიან უჯრას აღიქვამს (იხ. ნიმუში, საკითხი 2 და 3).
- შეუძლებელია ხელმეორედ აირჩიოთ ის პასუხი, რომელიც გადაასწორეთ. (ანუ ის პასუხი, რომლის შესაბამისი უჯრა უკვე მთლიანად გააფერადეთ.) ამიტომ გადასწორების წინ დაფიქრება გმარდებთ.

	A	B	C	D	E	F
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

პასუხის ჩაწერისას:

- პასუხების ფურცელზე, დავალების შესაბამისი ნომრის გასწვრივ სპეციალურად გამოყოფილ ადგილას, ჩაწერეთ თქვენი პასუხი.
- შესაძლებელია პასუხის გადასწორება (არასწორი პასუხის გადახაზვა და გვერდზე სწორი პასუხის დაწერა).
- თქვენი პასუხი არ უნდა გასცდეს დავალებისათვის გამოყოფილ არეს.

საგამოცდო ტესტის ნიმუში
გერმანული ენა

ტესტის შესასრულებლად გეძლევათ 4 საათი.

Aufgabe 1 HÖRVERSTEHEN

Sie hören ein Radiointerview. Lesen Sie zuerst die Aufgaben 1-12. Dafür haben Sie 45 Sekunden Zeit. Ergänzen Sie die Lücken mit entsprechenden Wörtern aus dem Hörtext. In jede Lücke gehört nur ein Wort. Sie hören das Interview zweimal.

1. Im Interview spricht Daria über ihr
2. Im Gospelkurs werden die Lieder in Sprache gesungen.
3. Im Gospelkurs sind etwa Leute.
4. Daria besucht den Gospelkurs seit Monaten.
5. Vom Gospelkurs hat Daria von einer erfahren.
6. Die Gruppe macht Chorwochenenden, um neue Lieder zu
7. Trotz des Altersunterschieds findet Daria die Leute im Chor sehr
8. Die Arbeit macht Daria Spaß, obwohl die Lieder oft sind.
9. Um in einen Gospelkurs aufgenommen zu werden, muss man mit dem sprechen.
10. Am Workshop nimmt nicht der ganze teil.
11. Workshops werden von einem Chorleiter geleitet.
12. Einmal hat Daria so viel gesungen, dass sie sogar bekam.

Aufgabe 2 HÖRVERSTEHEN

Sie hören vier kurze Texte zum Thema "Haustiere". Lesen Sie zuerst die Aussagen (A-F). Dafür haben Sie 30 Sekunden Zeit. Wer sagt was? Markieren Sie die entsprechende Aussage. Jede Aussage darf nur einmal verwendet werden. Zwei Aussagen bleiben übrig. Sie hören die Texte zweimal.

- A. Haustiere – Hilfe beim Umzug.
- B. Kleinere Haustiere machen weniger Arbeit.
- C. Hundebesitzer haben mehr Bewegung.
- D. Haustiere kosten viel Geld.
- E. Die Schönheit der Tiere ist für Besitzer entscheidend.
- F. Haustiere - Probleme bei Reisen und Umzügen.

Sprecher 1	A	B	C	D	E	F
Sprecher 2	A	B	C	D	E	F
Sprecher 3	A	B	C	D	E	F
Sprecher 4	A	B	C	D	E	F

Aufgabe 3 LESEVERSTEHEN

Lesen Sie den folgenden Text. Füllen Sie die Lücken (1-6) mit den unten angegebenen Sätzen (A-H) aus. Jeder Satz darf nur einmal verwendet werden. Zwei Sätze bleiben übrig.

Körpersprache

Ein Lächeln sagt mehr als tausend Worte, denn der Körper ist niemals stumm. Wenn Menschen zusammenkommen, reden sie miteinander – sogar dann, wenn sie nicht sprechen. Die vorgestreckte Brust ist ebenso eine Botschaft wie die kleine Veränderung der Sitzhaltung, aber auch die Farbe der Krawatte oder der Duft eines Parfüms. Mimik, Gestik, Haltung und Bewegung, Berührungen und die Kleidung sind wichtige Mittel der Kommunikation ohne Worte. (1). So klären wir, ob wir uns sympathisch sind und ob wir uns vertrauen können.

Der Körper verrät unsere wirklichen Gefühle, wer wir sind und was wir eigentlich wollen. Ohne Körpersprache ist das alltägliche Miteinander kaum vorstellbar. Wissenschaftler haben herausgefunden, dass 95 Prozent des ersten Eindrucks von einem Menschen nicht davon abhängen, was er sagt, (2): ob schnell oder langsam, ob mit hoher oder tiefer Stimme, ob Hochdeutsch oder im Dialekt. Weil wir die Körpersprache nur schwer beeinflussen können, wird sie oft als ehrlicher empfunden als Worte. Forscher beobachten, dass Gefühle wie Angst, Glück, Trauer und Überraschung bei allen Menschen ähnliche Reaktionen des Körpers hervorrufen. Es gibt aber auch viele Körpersignale, die missverständlich sind und uns in die Irre führen. (3).

Ein besonders wichtiger Bestandteil der Körpersprache ist die Mimik. An ihr kann man am besten ablesen, wie sich ein Mensch fühlt. Hierbei spielen die Augen eine wichtige Rolle. (4). Blickkontakt zu meiden signalisiert Desinteresse, Gleichgültigkeit oder auch Unsicherheit. Zu langes Anstarren wird meist als aufdringlich und aggressiv empfunden. Weil die Mimik so aussagekräftig ist, versuchen viele, sie bewusst zu steuern.

Manche Menschen haben die Körpersprache zu ihrem Beruf gemacht, wie z.B. Pantomime-Darsteller, (5). Auch ein Clown verzichtet häufig auf Worte. Er setzt die Körpersprache übertrieben ein, (6). Ohne Worte erzählen Tänzer Geschichten von Wut, Trauer, Eifersucht und unerfüllter Liebe. Mehr als alle anderen Menschen beherrschen diese Profis die Geheimnisse der Sprache ohne Worte.

- A. Deshalb ist dieser Beruf so wichtig.
- B. weil er die Menschen zum Lachen bringen will.
- C. Der Grieche z. B. meint *ja* und schüttelt dabei leicht den Kopf.
- D. die die Handlung und den Charakter nur durch Mimik und Gestik ausdrücken.
- E. sondern wie er auftritt und wie er es sagt.
- F. Kleidung und Schmuck spielen dabei keine Rolle.
- G. Das sind die ältesten Formen der Verständigung zwischen den Menschen.
- H. Blickzuwendung bedeutet Aufmerksamkeit, Zuneigung und Freundlichkeit.

Aufgabe 4 LESEVERSTEHEN / WORTBILDUNG

Lesen Sie den folgenden Text. Formen Sie die in Klammern angegebenen Wörter um.

Muss Strafe sein?

Seit langer Zeit wird darüber ...*diskutiert*... (0. Diskussion), ob die Strafe eine sinnvolle Maßnahme ist. Das deutsche Jugendmagazin JUMA hat Jugendliche nach ihrer (1. ERFAHREN) mit Strafen gefragt. Es wurden mehrere Personen interviewt. Es gab unterschiedliche Meinungen dazu. Strafen sind zwar (2. ÄRGER), aber ganz ohne geht es nicht. Einige sind (3. GRUNDSATZ) gegen die Bestrafung, aber einige Jugendliche meinten sogar, dass viele Eltern bei der (4. ERZIEHEN) härter durchgreifen sollten. „Ich halte elterliche Strafen, zum Beispiel, Hausarrest für sinnvoll“, meint der fünfzehnjährige Sven. „Man darf es nur nicht (5. ÜBERTREIBUNG) und wegen jeder (6. KLEIN) die Kinder bestrafen“. Selbstverständlich darf man die Kinder nicht schlagen oder (7. PSYCHE) fertig machen. Aber manchmal sind gewisse Maßnahmen unbedingt (8. NOTWENDIGKEIT). Heutzutage kann man viel mehr mit dem Entzug von Fernsehen, Video und Computerspielen erreichen. Aber so einfach scheint das Problem doch nicht zu sein.

Aufgabe 5 LESEVERSTEHEN

Lesen Sie den Text. Entscheiden Sie, ob die Aussagen (1-8) richtig oder falsch sind. Markieren Sie die entsprechende Stelle mit dem Zeichen √. Geben Sie daneben die Nummer des Abschnitts an, der die entsprechende Information enthält.

1. Depressionen, Übermüdung, Angstzustände: Immer mehr Menschen werden vom Burn-out-Syndrom in die Arbeitsunfähigkeit getrieben. Wann ist es also zu viel? Wenn Schlaf unerreichbar, der Druck auf der Brust unerträglich, der Puls viel zu hoch ist? Meistens muss der Körper erst ganz seinen Dienst versagen, bevor der Kopf einsieht: Arbeiten geht jetzt nicht mehr.
2. Der Begriff Burn-out, was auf Deutsch *Ausbrennen* heißt, ist in den letzten Jahren sehr populär. Zahlreiche Autoren haben Bücher über dieses Syndrom geschrieben. Manche bezeichnen es als eine Epidemie der modernen Gesellschaft. Bis zu zehn Prozent der Bevölkerung leidet unter Burn-out. Und doch ist es nicht ganz klar, was genau das Ausbrennen ist. Einige halten Burn-out für eine Modediagnose. Und selbst Mediziner sind uneins über die Ursachen.
3. Der Psychotherapeut Bernd Sprenger kennt alle diese Diskussionen. Manche meinen, dass Burn-out-Patienten einfach mal ein bisschen ausspannen sollten. Sprenger ist damit aber nicht einverstanden. Er arbeitet in der Klinik für Psychosomatik. Die Klinik liegt mitten im Wald und sieht ein bisschen nach Ferienheim aus. Aber das ist es natürlich nicht. "Wer hierherkommt, hat vor allem ein intensives Programm", sagt Spenger: Einzeltherapie, Gruppentherapie, Ergotherapie, Bewegungstherapie, Entspannungstechniken. Das Erste, was die Patienten lernen müssen, ist zur Ruhe kommen.
4. Für die meisten ist es aber nicht leicht. Sie wollen die Krankheit mit derselben Effektivität hinter sich bringen, mit der sie sonst ihr Leben regeln. So gab es einmal einen Manager, der sich von seinem Fahrer bis vor die Tür der Klinik bringen ließ. Er brachte den Laptop, mobiles Faxgerät und Telefone mit. Nach vier Tagen verschwand der Mann. Mehr Zeit zum Gesundwerden hatte er nicht. Sprenger sagt, die Patienten hätten oft das Gefühl für ihre eigenen körperlichen und seelischen Bedürfnisse verloren.
5. In den letzten Jahren wurden immer mehr Berufsgruppen vom Burn-out gefährdet – erst die Sozialberufe, dann die Manager, Lehrer, zuletzt sogar Studenten. Inzwischen meint man, daß es jeden treffen kann. Es sind wohl bestimmte persönliche Faktoren, die beim Ausbrennen eine Rolle spielen: Ehrgeiz, Perfektionismus, fehlende Anerkennung. Die finden sich nicht nur bei überehrgeizigen Managern, erschöpften Ärzten und Lehrern, sondern auch bei desillusionierten Angestellten oder verzweifelten Arbeitssuchenden.
6. Burn-out-Experten beschreiben über 130 Symptome. Die meisten Burn-out-Experten sagen, es sei immer ein Zusammenwirken von äußeren und inneren Faktoren, die zu einem Ausbrennen führen. Den Burn-out Kranken erkennt man am physischen, psychischen, sozialen Gesamteindruck. Es gibt aber Forscher die anders denken. Sie machen nur die Arbeitsverhältnisse im Zeitalter der Globalisierung für das Ausbrennen verantwortlich.

		richtig	falsch	Abschnitt №
0	Bernd Sprenger arbeitet in einem Ferienheim als Psychotherapeut		√	3
1	Viele Burn-out-Patienten denken sogar in der Klinik nur an die Arbeit.			
2	Forscher behaupten, dass hauptsächlich Manager am Burn-out leiden.			
3	Für einige Forscher spielen innere Faktoren keine Rolle beim Ausbrennen.			
4	Burn-out Syndrom bedeutet, dass nur die Arbeit Freude macht.			
5	Über die Ursachen des Ausbrennens gibt es verschiedene Meinungen.			
6	Sprenger meint, dass Burn-out Symptome nach kurzer Erholung verschwinden.			
7	In der Klinik werden die Burn-out-Patienten intensiv behandelt.			
8	Menschen, die am Burn-out leiden, vergessen oft ihre seelischen Bedürfnisse.			

Aufgabe 7 FEHLERKORREKTUR

Lesen Sie den Text und finden Sie die Fehler. Am Rande der Zeilen, die einen Fehler enthalten, sollen Sie das Wort richtig schreiben und die Art des Fehlers angeben (Beispiel 0). Die Art des Fehlers sowie ihre Kennzeichnung, finden Sie auf der nächsten Seite. Beachten Sie bitte, dass es nur einen Fehler pro Zeile gibt.

Wenn die Wortstellung falsch ist, schreiben Sie das Wort zusammen mit dem Wort, mit dem es vorkommen sollte, in der richtigen Reihenfolge.

Am Rande der Zeilen, die keinen Fehler enthalten, setzen Sie ein \surd (Beispiel 0).

		Richtige Form	Art des Fehlers
	Hallo Felix,	0. <u> </u> \surd	_____
	wie du wisst, arbeite ich als Bauingenieur bei einer deutschen Firma,	0. <u>weiß</u>	<u>mF</u>
1	die viele Projekte im Ausland hat. Jetzt bin ich vor einem Jahr in Kairo,	1. _____	_____
2	in Ägypten. Kairo ist eine sehr interessante Stadt. Ägypten ist das schönste	2. _____	_____
3	Land, das ich in mein Leben gesehen habe. Und hier ist alles völlig	3. _____	_____
4	anders als in Deutschland. So dauert eine Kaffeepause hier nicht zehn	4. _____	_____
5	Minuten, wie bei uns, sondern mindestens eine Stunde, in der man mit	5. _____	_____
6	Kollegen über verschiedene Themen unterhalten kann. Ich wohne in einem	6. _____	_____
7	Gästehaus. Das Leben in Ägypten ist für afrikanische Verhältnisse teuer, im	7. _____	_____
8	Vergleich zu Deutschland jedoch sehr billig. Hier ich kann an meiner	8. _____	_____
9	Dissertation weiterarbeiten, damit ich viel Zeit habe. Es gibt eine große	9. _____	_____
10	Bibliothek, in der Bücher aus dem ganzen Welt gesammelt sind. Inzwischen	10. _____	_____
11	habe ich Englisch gelernt, weil hier fast alle Englisch sprechen.	11. _____	_____
12	Ich werde dir bald über meine Pläne zu schreiben.	12. _____	_____
	Mit besten Wünschen		
	Franz		

Die Arten der Fehler und ihre Kennzeichnungen

Bez	Falscher syntaktischer oder semantischer Bezug , z.B. <i>Die Tochter besucht <u>seine</u> Großmutter</i> (anstatt <i>ihre</i>)
Gen	Verwendung des falschen Genus , z.B. <i><u>Der</u> Katze schläft auf dem Sofa.</i> (anstatt <i>Die</i>)
K	Falscher Kasus , z.B. <i>Ich habe drei <u>guten</u> Angebote bekommen.</i> (anstatt <i>gute</i>); <i>Von <u>mehrere</u> Seiten</i> (anstatt <i>mehreren</i>)
Konj	Verwendung der falschen Konjunktion , z.B. <i>Es war noch dunkel, <u>wenn</u> ich gestern aufstand</i> (anstatt <i>als</i>)
M	Falscher Modusgebrauch , z.B. <i>Wenn ich Millionär <u>war</u>, würde ich nach Australien fahren.</i> (anstatt <i>wäre</i>)
mF	morphologischer Fehler , nicht existierende Formen von Verben, Substantiven und Adjektiven, z.B. <i>Das Kind <u>singte</u> laut.</i> (anstatt <i>sang</i>); eine Seite des <i><u>Buch</u></i> (anstatt <i>Buches</i>)
Mv	Falsches Modalverb , z.B. <i>Du <u>musst</u> hier nicht rauchen.</i> (anstatt <i>darfst</i>)
Präp	Verwendung der falschen Präposition , z.B. <i>Ich denke <u>auf</u> dich.</i> (anstatt <i>an</i>)
FZ/FH	Falsche Zeitform / Falsches Hilfsverb ; z.B. <i>Gestern <u>gehe</u> ich in die Schule</i> (anstatt <i>ging</i>); <i>Ich <u>habe</u> ihm begegnet.</i> (anstatt <i>bin</i>)
Wst	Falsche Wortstellung , z.B. <i>Ich gehe nicht in die Schule, weil ich <u>bin krank</u>.</i> (anstatt <i>krank bin</i>)
FE	Fehlen von Elementen, z.B. <i>Heute schneit.</i> (anstatt <i>Heute schneit es.</i>)
ÜE	Überflüssige Elemente, die zu streichen sind, z.B. <i>Ich bin seit einer Stunde hier <u>geblieben</u>.</i> (anstatt <i>Ich bin seit einer Stunde hier.</i>)

Aufgabe 8 AUSSPRACHE

**Welche Silbe wird betont, die erste (A), die zweite (B), die dritte (C) oder die vierte (D)?
Kreuzen Sie die richtige Antwort an.**

- | | | | | |
|--------------------|---|---|---|---|
| 1. Beleidigung | A | B | C | D |
| 2. Analyse | A | B | C | D |
| 3. Einkaufszentrum | A | B | C | D |
| 4. Projektwoche | A | B | C | D |
| 5. lebenslustig | A | B | C | D |
| 6. Partnerarbeit | A | B | C | D |
| 7. informativ | A | B | C | D |
| 8. reduzieren | A | B | C | D |
| 9. veranstalten | A | B | C | D |
| 10. Realität | A | B | C | D |

Aufgabe 9 PRAKTISCHE METHODIK

Welche Fähigkeiten entwickeln folgende Aktivitäten bei den Schülern? Verbinden Sie die Aktivitäten (1-5) mit entsprechenden Fähigkeiten (A-G). Zwei Fähigkeiten bleiben übrig.

Aktivitäten	Fähigkeiten
<p>1. Der Lehrer verteilt Rollen unter den Schülern und gibt ihnen 3 Minuten, damit sie sich auf ein Rollenspiel vorbereiten.</p> <p>2. Der Lehrer gibt den Schülern einen Lückentext und lässt sie die Lücken mit typischen Ausdrücken zur Entschuldigung ausfüllen.</p> <p>3. Der Lehrer verteilt Zeitungsartikel und lässt die Schüler feststellen, zu welcher Rubrik sie gehören (Politik, Wirtschaft, Kultur, Sport, Wetterbericht usw.).</p> <p>4. Der Lehrer lässt die Schüler kurze Biografien von berühmten Persönlichkeiten lesen und aus den Texten wichtige Daten herausschreiben.</p> <p>5. Der Lehrer fordert die Schüler auf, sich in der Klasse zu bewegen und lässt sie einander nach Lieblingsschauspielern und Lieblingsfilmen fragen.</p>	<p>A. Diese Aktivität fördert globales Lesen.</p> <p>B. Diese Aktivität entwickelt bei den Schülern die Fähigkeit der Gruppenarbeit und des richtigen Zeitmanagements.</p> <p>C. Diese Aktivität fördert die bessere Aneignung des phonetischen Systems der Fremdsprache.</p> <p>D. Diese Aktivität entwickelt die Fähigkeit der richtigen Fragestellung.</p> <p>E. Diese Aktivität fördert suchendes Lesen. Dadurch lernen die Schüler sich beim Lesen auf einzelne Details zu konzentrieren.</p> <p>F. Durch diese Aktivität üben die Schüler bestimmte Redemittel.</p> <p>G. Diese Aktivität entwickelt bei den Schülern die Fähigkeit der Selbsteinschätzung / Selbstkontrolle.</p>

Aufgabe 10 PRAKTISCHE METHODIK

Zu welchem Aufgabentyp gehören folgende Übungen (1-6)?

- A. Umformung
- B. Textergänzung
- C. Zuordnung
- D. Multiple choice/ Mehrfachwahlaufgabe

<p>1.</p> <p>Schreiben Sie die passenden Wörter in die Lücken.</p> <p>Gestern war ein schöner Tag. Die Sonne ... hell. Wir wollten im Meer ...</p>	<p>4.</p> <p>Welche Antwort passt zu welcher Frage?</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Wie heißt du?</td> <td style="width: 50%;">Achtzehn.</td> </tr> <tr> <td>Wo wohnst du?</td> <td>Manana.</td> </tr> <tr> <td>Wie alt bist du?</td> <td>In Batumi.</td> </tr> </table>	Wie heißt du?	Achtzehn.	Wo wohnst du?	Manana.	Wie alt bist du?	In Batumi.
Wie heißt du?	Achtzehn.						
Wo wohnst du?	Manana.						
Wie alt bist du?	In Batumi.						
<p>2.</p> <p>Schreiben Sie die Sätze im Passiv.</p> <p>Der Bäcker backt das Brot. Das Brot ...</p> <p>Die Mutter wusch die Wäsche. Die Wäsche ...</p>	<p>5.</p> <p>Markieren Sie die richtige Antwort.</p> <p>Der Mount Everest ist ... Berg in der Welt.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. höher b. der höchste c. hoher d. am höchsten 						
<p>3.</p> <p>Finden Sie die richtige Fortsetzung.</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Mein Bruder</td> <td style="width: 50%;">A. wenn du Auto fährst.</td> </tr> <tr> <td>2. Sei vorsichtig,</td> <td>B. die Ferien verbracht?</td> </tr> <tr> <td>3. Wo hast du</td> <td>C. hat ein neues Haus.</td> </tr> </table>	1. Mein Bruder	A. wenn du Auto fährst.	2. Sei vorsichtig,	B. die Ferien verbracht?	3. Wo hast du	C. hat ein neues Haus.	<p>6.</p> <p>Verwenden Sie statt der direkten die indirekte Rede.</p> <p>Anna sagt: „Ich warte auf den Bus.“ Anna sagt, dass ...</p>
1. Mein Bruder	A. wenn du Auto fährst.						
2. Sei vorsichtig,	B. die Ferien verbracht?						
3. Wo hast du	C. hat ein neues Haus.						

Aufgabe 11 PRAKTISCHE METHODIK

Welche Ziele verfolgt der Lehrer mit diesen Aktivitäten? Ordnen Sie die Aktivitäten (1-5) den konkreten Zielen (A-G) zu. Zwei Ziele bleiben übrig.

Lehreraktivitäten	Ziele
<p>1. Der Lehrer lässt die Schüler einen literarischen Text zweimal hören und dabei Adjektive und Adverbien herausschreiben.</p> <p>2. Der Lehrer lässt die Schüler einen Text lesen und Wörter und Wendungen zum Thema „Einkaufen“ unterstreichen.</p> <p>3. Der Lehrer lässt die Schüler einen Dialog hören und die Sätze nachsprechen.</p> <p>4. Der Lehrer teilt die Klasse in zwei Gruppen. Eine Gruppe schreibt eine Stellenanzeige. Die andere Gruppe schreibt einen Brief an den Autor der Anzeige und bittet ihn um weitere Informationen über diese Stelle.</p> <p>5. Der Lehrer lässt die Schüler drei Texte hören und feststellen, was für Texte das sind: ein Sportbericht, eine Werbung oder ein literarischer Text.</p>	<p>A. Entwicklung der Fähigkeit des selektiven/suchenden Lesens</p> <p>B. Entwicklung des dialogischen Sprechens</p> <p>C. Entwicklung des kommunikativen Schreibens</p> <p>D. Entwicklung der Fähigkeit des globalen Hörens</p> <p>E. Übung der Rechtschreibung</p> <p>F. Übung der Aussprache</p> <p>G. Entwicklung der Fähigkeit des selektiven Hörens</p>

Aufgabe 12 PRAKTISCHE METHODIK

Was wird mithilfe der unten angegebenen Aufgaben vor allem geübt. Markieren Sie die passende Antwort (A, B, C oder D).

12.1 Bilden Sie drei Sätze, die folgenderweise beginnen: *“Meiner Meinung nach...., Ich denke, Ich finde*“.

- | | |
|-------------|---------------|
| A. Sprechen | C. Redemittel |
| B. Passiv | D. Aussprache |

12.2 Lesen Sie den Text über Romy Schneider und finden Sie Synonyme für die unterstrichenen Wörter. Für diese Aufgabe haben Sie nur 2 Minuten.

- | | |
|--------------|---------------|
| A. Lesen | C. Grammatik |
| B. Schreiben | D. Wortschatz |

12.3 Hören Sie den umgangsprachlichen Dialog zwischen zwei Freunden. Formen Sie ihn in einen formellen Dialog um (z.B. zwischen zwei Arbeitskollegen). Schreiben Sie ihn nieder.

- | | |
|--------------|-------------|
| A. Stil | C. Sprechen |
| B. Schreiben | D. Hören |

12.4 Nächste Woche haben Sie eine Präsentation zum Thema: „Sollen alle Schulabsolventen an der Universität studieren?“. Begründen Sie Ihren Standpunkt und führen Sie Beispiele an. Sie müssen Ihre Meinung vor der Klasse verteidigen und die Fragen der Mitschüler beantworten.

- | | |
|------------------|------------------|
| A. Gruppenarbeit | C. Hörverstehen |
| B. Diskussion | D. Leseverstehen |

Aufgabe 13 PRAKTISCHE METHODIK

Sie wollen den Schülern der 6. Klasse den Wortschatz zum Thema „Sport“ vermitteln. Sie haben an die Tafel Vokabeln (z.B. *die Weltmeisterschaft, gewinnen, verlieren, der Pokal, der Schiedsrichter usw.*) geschrieben und ihre Bedeutungen erklärt. Jetzt müssen die Schüler üben, diese Wörter in Alltagssituationen zu gebrauchen. Welche Aktivität werden Sie anwenden, um dieses Ziel zu erreichen. Schreiben Sie die Aufgabenstellung und beschreiben Sie die Aktivität.

1.Aufgabenstellung:

2.Aktivität:

Aufgabe 14 PRAKTISCHE METHODIK

Sie haben die Schüler der achten Klasse gebeten, Ihnen kleine Briefe zu schicken, in denen sie schreiben, welche Probleme sie beim Deutschlernen haben. Lesen Sie die Briefe und antworten Sie kurz auf jeden Brief. Erklären Sie den Schülern, wie sie diese Probleme lösen können. Ihren Namen dürfen Sie nicht erwähnen.

Lieber Lehrer/Liebe Lehrerin,

meine Aussprache ist sehr schlecht. Wie kann ich sie verbessern? Was raten Sie mir?

*Vielen Dank
Elena*

Liebe Elena,

Viel Erfolg

Aufgabe 15 PRAKTISCHE METHODIK

Im Fremdsprachenunterricht übersetzt der Lehrer bei der Erklärung neuer Vokabeln die Wörter oft in die Muttersprache. Schreiben Sie jeweils zwei Vor- und Nachteile dieses Verfahrens.

Vorteile

1. _____

2. _____

Nachteile

3. _____

4. _____

ტესტის პასუხები

Aufgabe 1: 1. Hobby 2. englischer 3. 80 4. 18 5. Freundin 6. proben/lernen 7. nett
8. (sehr) schwer 9. Chorleiter 10. Chor 11. amerikanischen 12. Halsschmerzen

Aufgabe 2: 1. C 2. D 3. F 4. B

Aufgabe 3: 1. G 2. E 3. C 4. H 5. D 6. B

Aufgabe 4: 1. Erfahrung 2. ärgerlich 3. grundsätzlich 4. Erziehung 5. übertreiben
6. Kleinigkeit 7. psychisch 8. notwendig

Aufgabe 5: 1. R/4 2. F/5 3. R/6 4. F/1 5. R/2 6. F/3 7. R/3 8. R/4

Aufgabe 7: 1. seit/Präp. 2. √ 3. meinem/K 4. √ 5. sich/FE 6. √ 7. √ 8. hier kann ich/Wst.
9. da/weil/Konj. 10. der/G 11. √ 12. schreiben/ÜE

Aufgabe 8: 1. B 2. C 3. A 4. B 5. A 6. A 7. D 8. C 9. B 10. D

Aufgabe 9: 1. B 2. F 3. A 4. E 5. D

Aufgabe 10: 1. B 2. A 3. C 4. C 5. D 6. A

Aufgabe 11: 1. G 2. A 3. F 4. C 5. D

Aufgabe 12 : 12.1. C 12.2. D 12.3. A 12.4. B

Aufgabe 13:

Aufgabenstellung:

1. Arbeiten Sie in Paaren. Ein Schüler ist Sportler, der bald an einem internationalen Wettbewerb teilnimmt. Der andere ist Journalist. Spielen Sie einen Dialog mit angegebenen Wörtern.
2. Fragen Sie Ihren Nachbarn, welche Sportart er treibt oder welche Sportart er mag und warum.

Aktivität:

1. Der Lehrer bildet Schülerpaare und verteilt die Rollen. Er fordert die Schüler die angegebenen Wörter im Dialog zu gebrauchen. Für die Vorbereitung gibt er den Schülern 3 Minuten, für das Rollenspiel 2 Minuten.
2. Der Lehrer bildet Schülerpaare und gibt ihnen die Aufgabe, einander über die Sportart Fragen zu stellen, die sie mögen oder treiben. Die Schüler sollen Fragen aufschreiben. Dafür gibt ihnen der Lehrer 2 Minuten.

Auch andere relevante Antwort.

Aufgabe 14:

Das braucht viel Arbeit. Du kannst deine Aussprache verbessern, indem du regelmäßig deutsche Sendungen im Fernsehen oder im Internet schaust. Versuch Wörter und Sätze nachzusprechen.

Auch andere relevante Antwort.

Aufgabe 15:

Vorteile:

1. Oft ist die Übersetzung die einzige Möglichkeit und der kürzeste Weg, das Wort genau zu erklären.
2. Besonders sinnvoll ist die Übersetzung bei der Erklärung der abstrakten Nomen.
3. Wenn ein mehrdeutiges Wort im Kontext erklärt werden soll, ist die Übersetzung des Wortes die beste Möglichkeit dafür.
4. Die Übersetzung spart die Zeit im Unterricht.
5. Die Schüler lernen mit dem zweisprachigen Wörterbuch zu arbeiten.

Nachteile:

1. Die Schüler merken sich die Bedeutung der einzelnen Wörter oft mechanisch und können Sie im Kontext nicht richtig gebrauchen.
2. Es kann dazu führen, dass der Lehrer zu viel in der Muttersprache spricht.

Auch andere relevante Antwort.

ჩანაწერის ტექსტები

Aufgabe 1

M: Guten Tag, liebe Zuhörer. Ich begrüße Sie ganz herzlich zu unserer heutigen Sendung. Heute haben wir einen Studiogast, Daria. Daria hat ein besonderes Hobby und das wollen wir euch vorstellen. Vielleicht hat der eine oder andere ja auch Lust, so etwas zu machen. Nun, Daria, erst mal guten Tag.

D: Hallo.

M: Daria, sag uns doch kurz etwas zu deiner Person und über dein Hobby.

D: Ich heiße Daria, wohne in Bonn ... gehe in die 11. Klasse ... und gehe in einen Gospelkurs. Also, da singt man Lieder, eher schnellere Lieder. Die wurden in den USA in Kirchen gesungen, da liegen die Wurzeln. Darum singt man ja auch auf Englisch. Wir sind da circa 80 Leute, wir singen jeden Donnerstag und da gehe ich gerne hin.

M: Du sagtest circa 80 Leute. Wie sieht es vom Alter aus? Seid ihr alle im gleichen Alter oder gibt es da Unterschiede?

D: Wir sind von 14 bis ungefähr 70 gemischt. Jungen und Mädchen, Frauen und Männer. Aber eher viele jüngere Mädchen und erwachsene Männer.

M: Tretet ihr auch auf?

D: Ja, wir haben jede Menge Auftritte. In Kirchen, manchmal auch in Altenheimen, auf Festen, und wir haben auch manchmal Konzerte. Ich mache das seit 18 Monaten, glaube ich ... seit ungefähr eineinhalb Jahren.

M: Wie bist du auf die Idee gekommen, in den Gospelkurs zu gehen?

D: Meine Freundin erzählte mir, dass ihre Schwester in diesem Chor ist. Die singt da und das hat mich interessiert und da bin ich einfach mal mitgegangen, um mir das anzusehen. Und das hat mir gefallen.

M: Ihr wart ja jetzt am Wochenende für zwei, drei Tage zusammen weg. Kannst du uns ein bisschen darüber erzählen, was ihr da so macht?

D: Ja, das war das Chorwochenende, das machen wir jedes Jahr. Und da fahren wir nach Kircherr im Westerwald, um dort zu proben. Da proben wir drei bis vier Stücke ein, und machen halt was zusammen. Ich finde die Leute sehr nett und auch das Singen macht mir Spaß.

M: Es sind ja sehr große Altersunterschiede in der Gruppe und es sind ja auch sehr viele Leute in dem Chor. Seid ihr da nach Altersgruppen getrennt, oder spielt das Alter da nicht so eine große Rolle?

D: Ich bin ja eine der Jüngsten. Aber die Älteren sind ziemlich nett zu mir und sonst ... ja ich verstehe mich natürlich besser mit den Jüngeren ... aber es sind alle wirklich sehr nett.

M: Wie ist denn allgemein das Interesse an so einem Chor? Sind da noch mehrere z.B. aus deiner Klasse, die das machen?

D: Ja, da sind noch meine Freundin und noch ein Mädchen aus meiner Klasse. Die anderen haben dann meistens schon Abitur gemacht, die sind eher älter.

M: Würdest du das anderen empfehlen? Wenn du jetzt Werbung für deinen Chor machen würdest, wie würdest du das machen?

D: Dass das Spass macht. Ja... weiß ich nicht. Manchmal ist es schon anstrengend, denn die Lieder sind sehr schwer, aber eigentlich lohnt sich die Arbeit voll und ganz.

M: Gehen wir davon aus, es interessiert sich jemand für den Chor. Wo muss man da hingehen, wo bekommt man Informationen?

D: Der kann erst mal mitkommen zu so einer Probe, so habe ich das gemacht. Und wenn ihm das gefällt, dann kann er mit dem Chorleiter reden, ob er da noch mitmachen kann. Dann muss er meistens vorsingen, denn der Kurs ist voll und da kann man halt nicht jeden aufnehmen. Manchmal treffen sich viele Chöre auf Konzerten und singen zusammen. Manchmal gibt es auch so „Workshops“. Da geht dann nicht der ganze Chor hin, sondern einzelne und da trifft man sich mit Leuten aus anderen Chören.

M: Was ist der Unterschied zwischen einem Workshop und einer Chorprobe?

D: Workshops sind an einem Wochenende und die macht nicht der eigene Chorleiter, sondern ein amerikanischer Chorleiter. Und da kommen eben ganz verschiedene Leute hin. Und Chorprobe, da sind dann nur Leute aus unserem Chor. Auf den Workshops trifft man auch fremde Menschen und da wird auch viel mehr geprobt. Ich war da einmal mit meiner Freundin, das war richtig anstrengend und nachher hatte ich vom vielen Singen richtig Halsschmerzen.

M: Vielen Dank für das Gespräch.

Aufgabe 2

Sprecher 1:

Ich selbst hätte gerne wieder einen Hund, weiß aber genau das ich dafür keine Zeit hätte. Es ist schön, einem Hund ein Zuhause zu geben, vor allem, wenn es nicht wegen der Schönheit ist. Er ist immer bei dir, wenn er darf. Ihm ist nie langweilig, egal was du mit ihm unternimmst. Auch Tiere können fühlen, wenn es einem mal nicht gut geht. Man bewegt sich mehr, weil ein Hund immer raus will, er animiert zum spazierengehen. Man sollte sich aber auch bewusst sein, dass das Tier eine enge Bindung aufbaut. Eien Hund kann man eben nicht einfach so raus lassen wie eine Katze!

Sprecher 2:

Es kann ganz schön teuer werden, wenn das Tier krank wird oder verletzt ist, aber auch Impfungen und Futter sind nicht billig. Es ist schlimm, wenn man sich so an ein Tier gewöhnt hat und es dann stirbt, daran muss man vorher denken, weil Tiere oft nicht so alt werden. Manche Tiere machen anfangs viel kaputt, beißen Schuhe, Möbel oder Teppiche kaputt. Es können plötzlich Allergien gegen das Tier auftreten, dann muß man es wieder hergeben. Man hat Arbeit mit reinigen, Fell braucht pflegen, bürsten, baden, schneiden.

Sprecher 3:

Man muss sich im klaren sein, Tiere brauchen viel Platz und Beschäftigung, man kann nicht mehr einfach so urlauben. Man hat Verantwortung, manche Tagesausflüge können schon schwierig werden, weil man Hunde nicht mitbringen darf. Ein Haustier ist ein Familienmitglied, zumindest sollte es so sein und kein Ding, was man wiederlos wird, wenn es einem grad nicht ins Leben passt. Dagegen kann man Katzen auch mal 1-2 Tage allein lassen, wenn sie genügend Trockenfutter haben. Es kann auch Probleme geben, bei einem Umzug, dass plötzlich dort keine Haustiere erlaubt sind.

Sprecher 4:

Bin schon mit Tieren aufgewachsen und finde es toll wenn meine Kinder auch den Umgang mit Tieren lernen und damit aufwachsen, aber ich will noch keine Haustiere. Wenn die Kinder mal groß genug sind und Verantwortung tragen können, können sie gern einen Hamster oder so haben. Aber was größeres will ich nicht. Die ganze Arbeit würde an mir kleben bleiben, zudem finde ich 3 kleine Kinder für einen Hund oder eine Katze doch sehr stressig, ich möchte später arbeiten und wenn ich heim komme, habe ich keine Lust, neben Haushalt mich noch um ein Tier zu kümmern. Das sind meine Gründe gegen ein Tier.